

# ТЕРАПИЯ ТВОРЧЕСТВОМ



**Арттерапия - один из наиболее мягких, но эффективных методов, используемых в работе психологами и психотерапевтами.**



# **Основные цели арттерапии:**

- ✓ самовыражение,**
- ✓ расширение личного  
опыта,**
- ✓ самопознание,**
- ✓ внутренняя  
интеграция личности,**
- ✓ интеграция с внешней  
реальностью.**



**Арттерапия  
строится на вере  
в творческую  
основу человека**

**Благодаря  
психологии  
творчества  
человек  
погружается в  
мир, где не нужно  
держаться в  
рамках, можно  
снять стресс и  
обрести веру в  
себя.**



# ***Психологи центра***

***работают по следующим  
направлениям арттерапии:***

- ✓ Изо – терапия***
- ✓ Коллажирование***
- ✓ Лепка***
- ✓ Куклотерапия***
- ✓ Мозарт-терапия***



# ИЗО – ТЕРАПИЯ

Основным методом  
арттерапии является

терапевтическое рисование...





**Развивая воображение,  
мы переводим  
внутренние образы в  
готовый внешний  
продукт.**

**И создаем условия для  
формирования  
гармоничной,  
свободной и  
психически здоровой  
личности.**



***Изобразительное творчество  
является мостом между миром  
фантазии и реальностью.***





# КОЛЛАЖИРОВАНИЕ

**Традиционно  
используется в работе с  
детьми и подростками,  
как альтернатива  
рисованию, а также как  
самостоятельное  
изобразительное  
средство.**



**Создание из частей  
целого  
образа по  
определенной теме  
позволяет глубже  
понять и  
прочувствовать  
суть того или  
иного явления.**

**Тема для коллажа  
выбирается  
ведущими исходя  
из специфики  
группы,  
взаимоотношений  
ее участников.**



Ребенок, избегая неудач, ведет

себя не горючо...  
он странен...  
и колюч

Избега  
ка  
за

**Есть «продвинутые» группы, способные к совместному обсуждению и творчеству изначально.**

**Здесь коллаж может выполнять роль введения в тему, определения сути проблемы.**

**В других группах совместный коллаж – это подведение итога, закрепление полученного материала**



**Иногда коллаж –  
это  
индивидуальное  
творчество,  
выражение  
своей позиции,  
своего видения.**





# ЛЕПКА

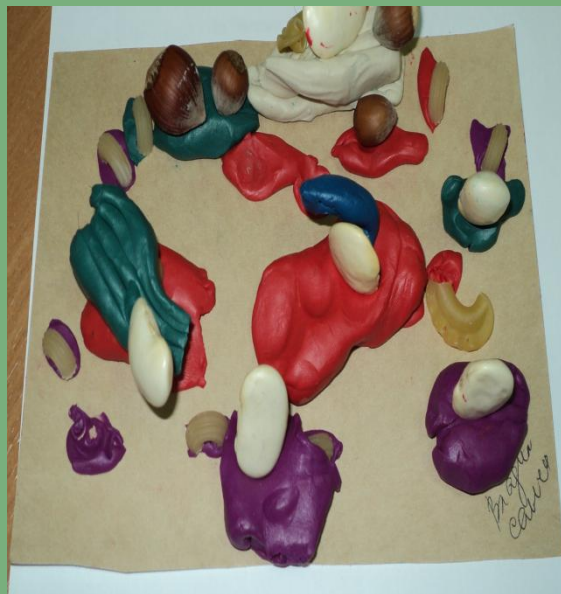
*один из древнейших видов  
искусств и терапии*



**В практике  
арттерапии  
используется  
лепка из  
различных  
материалов:  
пластилина,  
теста, глины,  
фольги.**



**Пластилиновые,  
глиняные  
«каракули»  
обращены к  
глубинам  
подсознания  
человека...**





**...что  
основывается  
на ИНЫХ  
тактильных  
ощущениях  
клиента нежели,  
например, при  
рисовании или  
коллажировании.**



**Разные материалы  
акцентируют  
клиента на разных  
ощущениях:  
глина на пластике,  
пластилин на цвете  
и пластике,  
фольга и тесто на  
фактуре.**



# **КУКЛОТЕРАПИЯ**

**Метод коррекции детских проблем средствами кукольного театра. Дети проигрывают куклами этюды по специально разработанным сценариям, отражающим индивидуальные проблемы конкретного ребенка.**





**В работе мы используем метод  
драматической психозелевации,  
разработанный профессиональными  
психологами и драматургами  
И. Медведевой и Т. Шишовой**



**Куклотерапия  
оригинальный  
метод  
психотерапии  
детей,  
страдающих  
невротическими  
и сходными  
пограничными  
расстройствами**



**А именно,**  
**✓ страхи,**  
**✓ агрессивное поведение,**  
**✓ повышенная застенчивость,**  
**✓ избирательный мутизм,**  
**✓ легкая степень аутизма,**  
**✓ логоневроз,**  
**✓ энурез и астма невротического**  
**происхождения,**  
**✓ тики,**  
**✓ навязчивости,**  
**✓ демонстративное и асоциальное**  
**поведение.**



**Цель куклотерапии – помочь ликвидировать болезненные переживания, укрепить психическое здоровье, улучшить социальную адаптацию, развить самосознание, разрешить конфликты в условиях коллективной творческой деятельности.**



**Метод куклотерапии основан на процессах идентификации ребенка с любимым героем из сказки или мультфильма**



**Метод базируется на трех основных понятиях:  
«игра» - «кукла» -  
«кукольный театр».**



# Мозарт-терапия

**Методика относится к группе проективных психодиагностических, психокоррекционных и психотерапевтических методик.**



**Методика может применяться индивидуальным и групповым способами, без возрастного ограничения.**



01/01/15

***В работе мы используем игровые  
наборы серии Мозартика  
П. Э. Руссавской:  
«Витраж», «Город», «Космос».***

***В состав каждой игры входят красочное игровое поле и фигурки, соответствующие тематике игры, в которые заложены символы, архетипы, и элементы мирового изобразительного искусства ведущих отечественных и зарубежных художников, позволяющие выводить испытуемого на свободные ассоциации.***



**При работе с  
детьми,  
пострадавшими  
во время войны  
в Южной  
Осетии в года  
мы  
использовали  
мозастику  
«Витраж»**



**Фото-терапия –  
направление, которое мы  
начали осваивать в группах  
Центра, с целью  
личностного роста клиента,  
работы с жизненными  
историями,  
самоопределением клиентов  
разного возраста.**



**Танцевальная терапия,  
интересует нас как метод  
осознания клиентом своего  
телесного Я, возможность  
снятия психоэмоционального  
напряжения.**